

Professione Fotografo-Grafico e Comunicatore Visivo

CORSO BIENNALE DI FOTOGRAFIA - GRAFICA E COMUNICAZIONE VISIVA
Biennio di Alta Formazione Professionale riconosciuto dalla Regione del Veneto

ISFAV
ISTITUTO
DI FOTOGRAFIA
E ARTI VISIVE

Corso biennale di Fotografia - Grafica e Comunicazione Visiva

Biennio di Alta Formazione Professionale riconosciuto dalla Regione del Veneto

ISFAV- ISTITUTO DI FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE è un Istituto privato fondato a Padova nel 1990; unico Istituto di Fotografia nel Nord - Est d'Italia, è accreditato dalla REGIONE DEL VENETO.

ISFAV organizza il CORSO BIENNALE DI FOTOGRAFIA - GRAFICA E COMUNICAZIONE VISIVA che mira a formare un nuovo profilo professionale oggi molto ricercato dalle Aziende, dagli Studi Professionali e dalle Agenzie di Immagine & Comunicazione, specializzato sia nella Fotografia che nella Grafica creativa con competenze relative alla stesura di testi, in grado di inserirsi nella gestione di progetti di Comunicazione Visiva con conoscenze estese all'attività di Art Direction.

Di più, nel bagaglio professionale dello Studente in uscita non può mancare l'approccio creativo al progetto, asse portante della formazione specifica. A tal fine l'Istituto ha inserito nel primo anno un modulo dedicato alle METODOLOGIE CREATIVE applicate dalle più importanti Agenzie internazionali di Immagine & Comunicazione.

“La comunicazione visiva è la trasmissione di un messaggio tramite un'immagine costruita grazie alla combinazione creativa di fotografia, grafica e testo.”



Diventare Fotografi

**Architettura
Paesaggio
Reportage
Phototelling
Still life
Ritratto
Moda
Food
Fotografia
pubblicitaria**

Attraverso la didattica ISFAV si esplorano le capacità tecniche e linguistiche del mezzo fotografico con l'obiettivo di formare giovani creativi in grado di affrontare tutti i temi della fotografia professionale.

Nel primo anno si affronta la tecnica fotografica partendo dai concetti base, proseguendo nel secondo anno con soluzioni più avanzate e complesse nel campo dello scatto e della elaborazione al computer delle immagini fotografiche.

Inoltre ISFAV propone al secondo anno il modulo FILMMAKING per estendere le conoscenze e le competenze degli Studenti alla progettazione e produzione di audiovisivi.



Il Corpo Docente

La qualità della docenza è il valore aggiunto del Biennio di Alta Formazione Professionale ISFAV.

Non ci sono Docenti di professione, ma Professionisti che insegnano. In linea con la vocazione aziendale dell'Istituto, tutti i Docenti sono infatti professionisti affermati, dotati di spiccate capacità didattiche e caratterizzati da una collaudata passione per l'insegnamento.



e Grafici con competenze estese alla Comunicazione Visiva

La fotografia non è sempre un prodotto finito, spesso è un prodotto destinato a rispondere alle richieste del responsabile della comunicazione aziendale finalizzata alla progettazione grafica del messaggio pubblicitario.

La fotografia in una pagina pubblicitaria, ad esempio, è l'elemento fondamentale della comunicazione, ma la composizione della pagina e l'inserimento dei marchi aziendali e del messaggio testuale è di competenza del Grafico.

Di più, nel primo anno è previsto anche un modulo dedicato al **COPYWRITING & STORYTELLING** per avvicinare lo Studente alla progettazione dei messaggi verbali e alla stesura dei testi.

Il percorso formativo si conclude con la creazione del **PORTFOLIO PERSONALE**, strumento indispensabile per dimostrare le proprie capacità nei colloqui di lavoro.

Il Corso Biennale si pone quindi l'obiettivo di formare un nuovo e più completo profilo professionale offrendo agli Studenti diplomati maggiori opportunità di inserimento nel mercato della professione.

Grazie infatti al continuo aggiornamento dei contenuti del Biennio, realtà imprenditoriali, Agenzie e Studi Professionali di Immagine & Comunicazione riconoscono in ISFAV un sicuro riferimento per la ricerca di assistenti, collaboratori e creativi preparati.



Le collaborazioni con le Aziende

Nel secondo anno del Corso gli Studenti, coordinati dai Docenti, progettano su temi assegnati direttamente da 4 Aziende, sperimentando le dinamiche dei rapporti con i profili professionali che avranno l'opportunità di incontrare una volta diplomati.

Titoli e Riconoscimenti

ISFAV è un Istituto di Formazione privato, accreditato dalla Regione del Veneto.

Alla fine del biennio, cui si accede con un titolo di studio di scuola media superiore di qualsiasi indirizzo, lo Studente riceve il Diploma di FOTOGRAFO - GRAFICO E COMUNICATORE VISIVO rilasciato da ISFAV e viene ammesso agli esami della Regione del Veneto per il conseguimento dell'ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE, titolo di studio riconosciuto su tutto il territorio nazionale.

Partners





Corso biennale di Fotografia - Grafica e Comunicazione Visiva

Biennio di Alta Formazione Professionale riconosciuto dalla Regione del Veneto

PIANO STUDI

1° ANNO

- EDUCAZIONE VISIVA
- MARKETING & COMUNICAZIONE
- COPYWRITING & STORYTELLING
- TECNOLOGIA FOTOGRAFICA
- METODOLOGIA
E TECNICHE CREATIVE
- REPORTAGE-PHOTOTELLING 1
- LINGUA INGLESE 1
- FOTOGRAFIA GENERALE
- COMPUTER GRAFICA 1
- PROGETTAZIONE GRAFICA 1
- PROGETTAZIONE GRAFICA 2
- PROGETTAZIONE FOTOGRAFICA 1
- ART DIRECTION 1
- CAMERA OSCURA
- SICUREZZA E SALUTE
NEI LUOGHI DI LAVORO
- ELABORAZIONE DIGITALE
DELLE IMMAGINI

2° ANNO

- STORIA DELLA FOTOGRAFIA DI MODA
- FOTOGRAFIA DI MODA
- COORDINAMENTO STYLIST
- SALA DI POSA
- PROGETTAZIONE FOTOGRAFICA 2
- REPORTAGE-PHOTOTELLING 2
- COMPUTER GRAFICA 2
- PROGETTAZIONE GRAFICA 3
- PORTFOLIO – LOOK BOOK
- ART DIRECTION 2
- ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE
E MARKETING PERSONALE
- FILMMAKING
- LINGUA INGLESE 2
- 4 PROGETTI AZIENDA



Informazioni

REQUISITI E MODALITÀ DI AMMISSIONE AL BIENNIO

Sono ammessi al Biennio Studenti in possesso di Diploma di Scuola Media Superiore di qualsiasi indirizzo, agli Studenti non sono richieste conoscenze specifiche pregresse.

I Posti disponibili sono limitati.

Gli Studenti vengono iscritti al Biennio in ordine cronologico, secondo la data della **DOMANDA DI AMMISSIONE**, previo colloquio informativo - motivazionale con la Direzione ISFAV o partecipazione agli **OPEN DAYS**, fino all'esaurimento dei posti disponibili.

La quota d'iscrizione annuale è di 4900 euro

La procedura di iscrizione viene indicata dalla Segreteria dell'Istituto.

ATTREZZATURE E STRUMENTI OBBLIGATORI

Computer portatile, programmi pacchetto Adobe CC, macchina fotografica digitale, macchina fotografica analogica.

DURATA

Il corso ha durata biennale, per un totale di 1200 ore più 180 ore di collaborazioni con le Aziende.

Il primo anno di studi inizia ad ottobre e si conclude a fine maggio.

Il secondo anno di studi inizia a settembre e si conclude a fine maggio.

FREQUENZA

Ai fini della validità del corso la frequenza è obbligatoria per almeno il 70% del monte ore annuale.

ISFAV

ISTITUTO
DI FOTOGRAFIA
E ARTI VISIVE

OPEN DAYS

Per favorire una migliore conoscenza del Corso Biennale di Fotografia - Grafica e Comunicazione Visiva ISFAV apre le porte dell'Istituto agli Studenti e ai Loro genitori secondo il calendario pubblicato nel sottostante QR Code e nel sito www.isfav.it, con l'invito a prenotare la partecipazione per telefono o e-mail.

Gli incontri sono programmati di sabato alle ore 10.30 e si articolano in una presentazione dell'Istituto, del percorso formativo, del profilo professionale in uscita, delle opportunità di inserimento nel mondo del lavoro e nella visita ai laboratori.



Se le date degli OPEN DAYS non fossero compatibili con le disponibilità di Studenti e genitori, è possibile fissare con la Segreteria ISFAV, per telefono o e-mail, la data per un colloquio informativo-motivazionale con il Responsabile della Formazione

ISFAV srl
Istituto di Fotografia e Arti Visive
Via Domenico Piacentino 14
35135 Padova
isfav.it

Per informazioni
info.istituto@isfav.it
Tel. 049 8649279

34th
ISFAV
1990/2024

Organismo
di Formazione
accreditato
dalla Regione
del Veneto

